

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Уральский государственный педагогический университет»  
Институт специального образования  
Кафедра теории и методики обучения лиц с ограниченными возможностями  
здоровья

**Система коррекционной работы по формированию и развитию  
наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой  
психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры**

Выпускная квалификационная работа  
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Профиль «Специальная дошкольная педагогика и психология»

Квалификационная работа  
допущена к защите  
Зав. кафедрой  
д.филол.н., профессор А. В. Кубасов

---

дата

подпись

Исполнитель:  
Шибанова Екатерина  
Александровна,  
обучающийся СДПП-1501  
группы  
очного отделения

---

подпись

Научный руководитель:  
Кубасов Александр Васильевич,  
д.филол.н., профессор, зав.  
кафедры теории и методики  
обучения лиц с ограниченными  
возможностями здоровья

---

подпись

Екатеринбург 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР.....	7
1.1 Особенности развития детей дошкольного возраста с ЗПР.....	7
1.2 Формирование наглядно-образного мышления у детей с ЗПР.....	11
1.3 Сюжетно-ролевая игра как метод формирования наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР .....	16
ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПИРЕМЕНТ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ НА БАЗЕ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 244».....	24
2.1 Краткая характеристика МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244».....	24
2.2 Разработка календарного плана по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР.....	31
2.3 Диагностика наглядно-образного мышления у детей с ЗПР в старшей группе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244».....	39
ГЛАВА 3. СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР НА МАТЕРИАЛЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР.....	47
3.1 Формирующий этап. Разработка системы коррекционной работы с использованием сюжетно-ролевых игр для формирования и развития наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР.....	47

3.2 Контрольный этап эксперимента. Анализ результативности коррекционной работы.....	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	60
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	63
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	73

## ВВЕДЕНИЕ

В данной выпускной квалификационной работе раскрыта тема «Система коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры».

Проблема работы является очень актуальной, потому как у детей с ЗПР с низким уровнем наглядно-образного мышления возможно затруднение в освоении знаний и способов действий, в большей степени в формировании логического мышления. В результате складываются дальнейшие сложности и затруднения на пути к приобретению и изучению информации, подходящей к конкретной возрастной категории детей с нормальным развитием. Сюжетно-ролевая игра даёт детям примерить на себя знакомые образы из жизни, по памяти демонстрировать характерный для данного образа действия и переносить знакомый образ на другой предмет.

Очень важно своевременно проводить коррекционную работу по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры, такая работа позволяет детям легче решать многие логические задачи, образно представлять предметы и воспроизводить образные действия.

**Объектом** изучения в данной работе является формирование и развитие наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития.

**Предметом** изучения является применение сюжетно-ролевой игры в системе коррекционной работы для формирования и развития наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития.

**Целью** выпускной квалификационной работы является разработка системы коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-

образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры.

Для достижения вышеуказанной цели определены следующие **задачи**:

1. Изучить специфику развития детей дошкольного возраста с ЗПР.
2. Описать формирование наглядно-образного мышления у детей с ЗПР.
3. Представить сюжетно-ролевую игру как метод формирования наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР.
4. Представить краткую характеристику МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244».
5. Разработать календарный план по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР.
6. Провести диагностику наглядно-образного мышления у детей с ЗПР в старшей группе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244».
7. На формирующем этапе эксперимента разработать систему коррекционной работы с использованием сюжетно-ролевых игр для формирования и развития наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР.
8. На контрольном этапе эксперимента проанализировать результативность коррекционной работы.

В основу исследования положена **гипотеза**, согласно которой чтобы сформировать наглядно-образное мышление у дошкольников с задержкой психического развития необходимо разработать систему коррекционной работы в процессе сюжетно-ролевой игры.

Практическая важность работы состоит в том, что результаты исследования могут применяться педагогами дошкольных образовательных учреждений в своей деятельности.

В работе применялись такие общенаучные методы исследования, как исследование литературы, наблюдение дошкольников с ЗПР в группе дошкольного учреждения. Метод наблюдения для оценки результативности

проведенных мероприятий у детей дошкольного возраста с ЗПР более приемлем, так как он помогает получить результаты в естественных условиях, и более распространен среди методов работы с дошкольниками.

В качестве основных источников литературы при написании работы использовались труды следующих авторов: Лубовский, В.И., Ротарь Н.В., Шевченко С.Г. и других исследователей данной темы.

Структура работы состоит из трех глав, введения, заключения, списка используемой литературы и приложений, дополняющих текст.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР**

## **1.1 Особенности развития детей дошкольного возраста с ЗПР**

Задержка психического развития (ЗПР) – синдром временного отставания развития психики ребёнка в целом или отдельных её компонентов, замедление темпа реализации потенциальных психических и физических возможностей, часто обнаруживается при поступлении в школу и выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений об окружающем мире, незрелостью мышления, интеллектуальной сферы, быстрой её истощаемости, преобладании игровой деятельности [4].

Для детей вышеуказанной категории характерна недостаточная сформированность эмоциональных состояний и саморегуляции, адекватной оценки своего места в обществе, недостаточное развитие коммуникативных способностей.

Данная категория относится к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы - органической или функциональной.

Специфика вышеуказанной категории детей дошкольного возраста предложена в психологических трудах следующих авторов — Лубовский В. И., Борякова Н. Ю., Никишина В. Б. и другие.

Ведущей выраженностью ЗПР бывают: переменчивость настроения, несформированность произвольной регуляции поведения и целенаправленной деятельности, обострённая истощаемость, скудность познавательных интересов.

В основном, дети данной категории запаздывают в развитии от своих сверстников на 2-3 года. Особенных недостатков анализаторных систем или серьезных повреждений мозговых структур у данной категории детей не выявлено.

Для вышеуказанной категории детей, в первую очередь, характерны узкость и неполнота знаний об окружающем мире. Отсюда следует, что дети запутываются в различении ранее узанных предметов, если поменять их положение в пространстве; ощущают преграды при необходимости определить предметы на контурных изображениях, а именно если они перепутаны между собой, загораживают друг друга [53].

В значительной степени у детей будет нарушено произвольное внимание. В коррекционной работе с детьми нужно придавать серьезное значение его развитию. Резкие скачки от энергичного состояния внимания к полному бездействию и упадку сил, замена действующего и не способного к работе настроения непосредственно связаны с нервно-психическим состоянием старшего дошкольника с задержкой психического развития и выражаются иногда без видимых причин [4].

Восприятие у детей с ЗПР неполное и не имеет цели. В большей степени снижена скорость выполнения перцептивных операций. Дети данной категории ощущают трудности при выполнении заданий по образцу, осложнена ориентировка в пространстве.

В связи с не большой работоспособностью и скорой истощаемостью внимание у вышесказанной категории детей нестабильно, они трудно концентрируются, неоднократно отвлекаются. Проявляют агрессию, плохо переходят с одного задания на другое.

Память у данной категории детей в большей степени снижена, чем у нормально развивающихся дошкольников. В большей степени ограничен объем и прочность запоминания. Сильно страдает вербальная память.

Многим дошкольникам с ЗПР характерно сильное запаздывание в развитии речи. Словарный запас скудный, грамматический строй речи



слишком мало сформирован, проявляются недостатки звукопроизношения, характерны нарушения фонематического слуха. Дети вышеуказанной категории страдают дизартрией [16].

Кроме того, у детей выражается низкий уровень сформированности логических операций: бесплановость анализа, низкая дифференцированность обобщения. Вот почему ребенку нужно развивать навыки анализа, синтеза; повышать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

Проанализируя возрастные особенности детей с задержкой психического развития, можно сделать вывод, что для ребенка 5 - 6 лет характерно:

- недостаточный уровень развития восприятия;
- отклонения в развитии внимания: слабость, рассеянность, ребенок недостаточно сконцентрирован, испытывает трудности в переключении;
- неплановая работоспособность;
- недостатки в развитии памяти: значительное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность непроизвольной памяти по сравнению с произвольной, неполный объем и точность запоминания;
- выявленное запаздывание и своеобразие наблюдаются и в развитии познавательной деятельности: дети не запоминают основные цвета, геометрические формы, время и пространство;
- поврежден поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они чаще всего не видят несоответствия своей работы по предложенному образцу, не всегда могут найти допущенные ошибки, даже если взрослый попросит проверить выполненную работу;
- низкая потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми;

– отмечаются недостатки речи: дети используют довербальные средства общения, используют простую фразу [18].

У дошкольников 6 - 7 лет с задержкой психического развития отмечаются:

– слабое здоровье и низкий уровень физического и психофизического развития;

– не сформированность мотивационной готовности;

– наблюдается низкий уровень эмоционально-волевой готовности;

– не выработаны структурные компоненты учебной деятельности;

– ощущают сложности, которые связаны с развитием мелкой моторики;

– произвольное внимание развито лучше, чем произвольное.

Из всего вышесказанного можно подвести к тому, что речь детей с задержкой психического развития имеет ряд особенностей. Таким образом, их словарь активный, значительно низкий, их мысли недостаточно точны.

Речь данной категории детей отвечает требованиям потребности общения и не имеет сильных недостатков лексического и грамматического строя, но они затрудняются грамотно выражать свои мысли, речь обладает хаотичностью излагаемых мыслей, чаще всего отсутствием логики, четкости, выразительности. Присуща скудность словаря и грамматических конструкций [50].

## **1.2 Формирование наглядно-образного мышления у детей с ЗПР**

Е. К. Лютова предполагает, что мышление это - predetermined и основное отражение действительности, состоящее в познании сущности вещей и явлений, логических связей и взаимоотношений между ними [35].

В результате анализа психолого-педагогической литературы было раскрыто, что мышление человека проходит в форме понимания и рассуждения, результаты познавательной деятельности отмечаются в форме понятий.

Каждая деятельность содержит свою операционную сторону, т. е. каждый вид деятельности проводится за счет исполнения ряда операций: сопоставление, анализ, синтез и обобщение. В психолого-педагогической литературе выделяются три вида мышления: наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое.

В дошкольном возрасте на базе наглядно-действенного мышления осуществляется развитие наглядно-образного мышления, одновременно с этим дошкольники учатся пользоваться понятиями, обращаясь в речи к словам, упоминающим данный предмет. На развитие наглядно-образного мышления значительно действует уровень развития зрительного восприятия, потому как на базе восприятия при обследовании предмета дети осваивают главные свойства и качества предмета, которыми могут пользоваться и не держа предмет в поле зрения. Важными операциями, применяемыми дошкольниками, предоставляются анализ, синтез, сопоставление, группирование.

Мышление составляет высшую ступень знаний человеком окружающей действительности. Таким образом, при помощи мышления человек изучает разные связи, взаимоотношения, объективно существующие между предметами и явлениями. Благодаря мышлению человек изучает то,

что не может быть изучено путём чувственного воссоздания действительности.

Главная особенность наглядно-образного мышления- это возможность представления и других ситуаций, объединенных с первоначальной проблемой, и установления нового комплекса образных представлений предметов и их свойств, что вносит в процесс мышления и воображения, раскрывая перспективы именно креативного мышления.

У детей с ЗПР отмечается запаздывание всех видов мышления. В наибольшей мере развито наглядно-действенное мышление. Плохо развиты основные мыслительные операции: анализ, вывод, сопоставление. Дети вышеуказанной категории делают задания, не думая. Чаще всего не могут использовать приобретенные ранее знания для решения новых задач. С огромным трудом систематизируют и соотносят предметы [48].

Для данной категории детей развитие наглядно-образного мышления обретает значительную важность, ведь мышление ставится в основу психического развития ребёнка и становится ведущим в системе других психических функций, которые под его воздействием принимают сознательный и произвольный характер.

В дошкольном возрасте осуществляется переход от мышления наглядно-действенного к наглядно-образному, после чего к словесно-логическому, понятийному мышлению. Наглядно-образное мышление позволяет решать задачи в непосредственно данном, наглядном поле.

Наглядно-образное мышление рассматривается А. В. Запорожцем и Д. Б. Элькониным как характерная форма мышления, остающаяся в течение всей жизни человека и изменяющаяся в высшие виды мышления [22]. В связи с этим необходимо изучение проблемы развития мышления у детей дошкольного возраста с ЗПР [4].

У обучающихся в преобладающем большинстве случаев наблюдаются нарушения мышления, а именно, наглядно-образного, развитие которого неотделимо от познания мира, освоения речью, трудовыми навыками.

Дети с ЗПР не могут долго концентрировать внимание, продуктивность умственной деятельности небольшая, потому как недостаточно развито внимание. При этом, наблюдается выражение инициативы и независимости в игровой и предметно-практической деятельности, восприимчивость к анализу и синтезу принятой информации в целом сохранена, но требует поддержки педагога при помощи стимуляции познавательной деятельности.

Запаздывание больше всего заметно в интеллектуальной деятельности обучающихся с ЗПР. Они испытывают затруднения в объединении, сопоставлении, систематизации и классификации. У данной категории детей проявляются затруднения словесно-логического мышления. Бедность мышления у обучающихся с ЗПР отражается в небольшой способности к синтезу информации; недостатки регулирующей роли мышления; неполнота главных мыслительных операций: исследования, обобщения, сопоставления, ослаблении когнитивной активности [13].

Запаздывание появляется на уровне предметных форм мышления, дети вышеуказанной категории ощущают затруднения в развитии представлений образов, не формируется соответствующая возрастным возможностям ступень словесно-логического и наглядно-образного мышления.

Основываясь на развитии обучающихся с ЗПР, были раскрыты их особенности развития наглядно-образного мышления:

1. Наглядно-образное мышление у данной категории детей отличается запаздыванием в темпе формирования, у детей не сформирован этап осознания ситуации, требующей использования определенного установленного орудия;

2. Дети с ЗПР не в полной мере объединяют свой личный опыт и не способны применить его при решении новых проблем, что проявляется в отсутствии его переноса.

3. Дети вышеуказанной категории не способны ориентироваться в ситуациях проблемного практического вопроса, у них осложнено

исследование этих условий. В связи с этим они не отстраняют ошибочные варианты и воспроизводят одни и те же неэффективные действия.

4. У данной категории детей затруднен процесс восприятия и процесс сравнения.

5. У детей с ЗПР затруднен приём систематизации наглядно представленных объектов, не сформирована развитость приёма сериации по количеству изображённых предметов.

6. У обучающихся с ЗПР не сформировано образование целого образа и выделение существенных признаков.

7. Осложнена ориентировка в пространстве, это все влечет за собой проблемы: при распознавании рисунков, замедленности обзора, неясности, пропуске частей изображения, зачастую образуются ошибочные версии в отношении изображенного на рисунке [33].

Одной из основных причин, препятствующих формированию у данной категории детей наглядно-образного мышления, являются органические поражения, плохо сказывающееся не только на физическом развитии, но и на коммуникации личности с окружающими, развитии познавательной и трудовой деятельности, дальнейшей трудовой адаптации [41].

Наглядно-образные формы мышления доходят до высокого уровня обобщенности и приводят детей к осознанию существенных связей вещей. Но такие формы остаются образными формами и демонстрируют свою ограниченность, когда перед ребенком появляются проблемы, требующие выделения таких свойств, связей и отношений, которые не увидеть наглядно, в виде образа.

В связи с бедностью интегральной деятельности мозга обучающимся с ЗПР трудно составить единый смысловой образ, описывая рисунок или предмет, также у вышеуказанной категории детей присутствуют проблемы в развитии активного внимания, произвольной памяти, логического мышления и связной речи, что также снижает коммуникативную активность среди сверстников во время игровой деятельности.

Запоминание у данной категории обучающихся тоже страдает: информация усваивается трудно, бывает совсем не запоминается. Воображение недостаточно развито, всегда одинаковое, не богато идеями [18].

В процессе развития наглядно-образного мышления более развернуто передается разнообразие сторон предмета, которые возникают не в логических, а в фактических связях. Предметы и явления, а также их особые качества и связи узнаются в образной форме и определяются в речевом плане, т.е. идёт синхронная передача в сознании у детей разных объектов с помощью образных и речевых средств.

Развитие наглядно-образного мышления - глубокий и долговременный процесс. Н.Н. Поддьяков подтвердил, что формирование внутреннего плана у детей дошкольного возраста движется по следующим этапам:

Первый этап. Ребенок еще не умеет совершать работу в уме, но уже умеет изменять напрямую получаемую им предметную ситуацию с помощью практических действий.

Второй этап. В организацию задачи вводится речь. Сама по себе задача может быть разрешена ребенком только во внешнем плане, с помощью прямого манипулирования материальными объектами или опытным путем. Найденное решение может быть высказано ребенком в устной форме, в связи с этим на втором этапе нужно добиться чтобы ребенок понимал словесную формулировку и объяснял на словах найденное им решение.

Третий этап. Решается проблема уже в наглядно-образном плане с помощью манипулирования образами-представлениями объектов. От ребенка необходимо понимание способов действий, обращенных на решение проблемы, их распределение на практические - изменение предметной ситуации и теоретические - понимание способа поставленного условия.

Четвертый этап. Завершающий этап, где задача следом за найденным ее наглядно-действенным и образным решением передается и воплощается во внутренне представленном плане [54].

При помощи наглядно-образного мышления ребенок может приобретать обобщенные знания о предметах и явлениях действительности, наглядно-образное мышление выступает источником детского творчества [63].

Исходя из вышесказанного можно подытожить, что у обучающихся с ЗПР дошкольного возраста трудности начинаются при выполнении заданий, требующих наглядно-образного мышления. Стоит подчеркнуть, что детям данной категории характерна эмоциональность и отрицательное отношение к сложной задаче. Наблюдается небольшое развитие аналитико-синтетической деятельности, преимущество анализа над обобщением, успешность мысленного анализа зрительно воспринимаемых предметов у детей данной категории зависела от их трудности и порядка предъявления. Таким детям нужно намного больше помощи.

### **1.3 Сюжетно-ролевая игра как метод формирования наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР**

Одним из условий эффективности обучения которого является использование в образовательной деятельности основного вида деятельности- игры.

Ребенок начинает считать себя частью коллектива в игре, честно оценивать действия и поступки свои собственные и своих друзей. Задача воспитателя заключается в сосредоточении внимания игроков на таких целях, которые пробуждали бы общие чувства и действия, способствовали налаживанию взаимоотношений между детьми, основанных на дружбе, справедливости, взаимной ответственности.

Навыки, образованные в игре, оказывают влияние на поведение ребенка в жизни, при этом навыки, сформировавшиеся в процессе



ежедневного общения детей друг с другом и с взрослыми, приобретают дальнейший прогресс в игре.

Игровая деятельность выступает самостоятельным видом развивающей деятельности детей различных возрастов, в которой осознается, изучается окружающий мир, раскрывается широкий простор для личного творчества, активности самопознания, самовыражения. Игра есть практика развития. Дети играют, потому что развиваются, и развиваются потому, что играют.

В ходе игры формируются нравственные и физические силы ребенка: его интерес, память, воображение, чувства, дисциплинированность и т.д. Вместе с тем, игра – это своего рода прием освоения социального опыта.

Игра включает в себя большие педагогические возможности, потому как в ней развиваются все стороны индивидуальности ребенка, возникают большие улучшения в его психике, обеспечивающие скачок к новому, более возвышенному этапу развития.

Очень важно включать в учебный процесс занятия, игры и упражнения для развития мышления, формирования навыков использовать образы предметов, заменять вымышленный предмет другим предметом (макетом), а также формировать умение творчески развивать сюжет игры. Наиболее всего для таких целей подходит сюжетно-ролевая игра.

Сюжетно-ролевая игра представляется наиболее продуктивной для развития наглядно-образного мышления ребенка, которая проявляется в постановке себе и другим играющим новых игровых задач; для возникновения новых мотивов и видов деятельности.

Знаменитый детский психолог Д. Б. Эльконин отмечал социальную природу игры. Проанализировав систему развернутой сюжетно – ролевой игры, он выдвинул единицу игры – образ, который принимает на себя ребёнок. К образу ребенка относятся игровые действия. Смысл этих действий носит изобразительный характер. Другая часть игры – правила. С их помощью, появляется другой тип удовольствия ребёнка – радость из-за того, что ребенок выполняет действия так, как нужно по правилам [73]. Чем

интереснее игровые действия, которые педагог использует на занятиях, тем незаметнее и эффективнее учащиеся закрепляют, обобщают, систематизируют полученные знания.

Отличительным признаком сюжетно-ролевой игры представляется присутствие сюжета. Сюжет – содержание игрового изображения, связь и последовательность изображаемых событий, их соединение, способ развёртывания темы игры.

Сюжет ролевой игры узнаваем, но в нём находятся требования для преодоления типичного поведения в повседневной жизни. Это и моделирование различных ситуаций в условиях неопределенности, образное восприятие предметов, необходимых для игры, а также принятие самостоятельных решений.

Также уникальность игры в том, что именно игра и есть та деятельность, в процессе которой формируется человеческое воображение, без которого невозможно никакое проявление творческой личности. Основа игры, как ведущего вида деятельности, состоит в том, что дети отображают в ней разные стороны жизни, специфику взаимоотношений взрослых, развивают свои знания об окружающей действительности.

Сюжеты ролевых игр для детей с ЗПР должны быть просты и кратки по компоновке и содержанию. Максимум 2-3 ролевых действия (этапа для достижения цели).

Также выбор содержания сюжетов должен основываться на актуальных проблемах и потребностях ребенка.

Педагог должен убедиться, что предлагаемый сюжет правильно воспринимается ребенком и адекватно воспроизводится его воображением. Педагог должен мотивировать ребенка на достижение игровой цели и поддерживать мотивацию в ходе игры и не заострять внимания на отклонении ребенком от ролевого сюжета. Главное – должны быть реализованы обучающие и воспитательные цели игры.

Важным условием формирования наглядно-образного мышления в сюжетно-ролевой игре представляется умение отличать план реальных объектов и план моделей, изображающих эти объекты. Действия, реализуемые ребенком на моделях, относятся к оригиналу. Следует контролировать, чтобы игровые предметы не являлись абстрактными, например, нельзя мяч и кубик определить как медвежонка и зайчика, но в то же время игрушки в виде животных и куклы играют воодушевленные роли [8].

Сюжетно-ролевая игра, являясь основным занятием дошкольника, определяет первостепеннейшие различия в психологических особенностях личности воспитанника. Обстоятельством высоконравственного формирования считается развитие произвольности психических процессов и поведения ребенка, а также формирование его самооценки.

Беря во внимание большую значимость сюжетно-ролевой игры для формирования мышления и развития личности дошкольника, проанализируем подробно ступени формирования ролевых взаимоотношений:

1. На самой низкой ступени изображения детей не называются; дети не называют себя именами лиц, которых они взяли на себя. Даже если в игре есть ролевое разделение функций, дети не становятся друг другу в типичных отношениях в реальной жизни.

2. Разделение функций планируется. Выполнение роли сводится к выполнению действий, которые связаны с данной ролью.

3. Начинают выделяться особые действия, которые передают характер отношений к другим участникам игры. Появляется особая роль речи, адресованная товарищу по игре в соответствии со своей ролью и ролью, которую играет товарищ по игре.

4. Выполнение действий, которые связаны с отношениями с другими людьми, ролями, которые играют другие дети. Ролевые функции детей

взаимосвязаны. Речь, безусловно, является ролевой, определяемой ролью говорящего и ролью человека, которому она адресована.

Осуществив способность мыслить и решать проблемные задачи образным образом идей в процессе сюжетно-ролевой игры, ребенок расширяет границы своих знаний, начинает выбирать и использовать отношения и связи между предметами и явлениями, действия.

От выбора простых взаимоотношений он переходит к более сложным, отражающим связи причины и следствия. Опыт ребенка подводит его к выводам, к обобщенным идеям [13].

Наличие в сюжетно-ролевой игре возможностей моделирования социальных и личностных отношений позволяет детям дошкольного возраста открывать новое как в сфере «искусственной» игровой реальности, так и во вполне реальной окружающей действительности. Это особенно актуально в отношении детей с ЗПР, часто не знающих и не имеющих опыта тех проблем, с которыми им придется столкнуться в дальнейшей жизни.

Основываясь на деятельностном подходе, сюжетно-ролевую игру следует рассматривать как форму активности в условной ситуации, которая направлена на воссоздание и усвоение социального опыта. Игровая деятельность сочетает в себе предметно-практическую, интеллектуально-познавательную деятельности и саморегуляцию. С этой позиции игра является мощным средством воздействия на мышление ребенка. Это влияет на развитие всех структурных элементов базовой культуры личности дошкольника, формирование новых качеств личности (активность, уверенность, целенаправленность и т.д.), которые впоследствии будут обеспечивать гармоничное социальное взаимодействие.

В игре с детьми взрослый может иметь две основные стратегии. Взрослый может сам организовать игру на основе заранее продуманного общего направления сюжета и подготовленных предметно-игровых материалов, либо присоединиться к уже играющим детям. Каждый из этих методов имеет свои преимущества и недостатки и определяется в первую

очередь собственными предпочтениями взрослого. Но независимо от стратегии, выбранной взрослым, он участвует с детьми в игре на равных и может влиять на содержание и общий ход игры так же, как и другие игроки. В сюжетной игре он может придумать сюжет игры, предложить интересное предложение по продолжению его сюжета, ввести в игру нового персонажа и т. д.

Во время сюжетно-ролевой игры педагог обязан продемонстрировать ребёнку способ построения сюжета на основе использования в игре роли. Поскольку все дети в группе находятся на различном уровне развития и мышления, воспитатель должен подходить к каждому из них индивидуально и использовать подходящие для этого методы. Так, если ребёнок лишь выполняет цепочку предметно-игровых действий, педагог должен сделать для такого ребенка понятную роль. В случае если роль уже освоена ребёнком, педагог направляет игру в такое русло, где просто необходим ролевой диалог для построения сюжета игры.

Когда роль и связанные с ней способы построения сюжета исчерпывают себя, педагог расширяет возможности детей в игре способами сюжетосложения. Но следует помнить, что свои специфические развивающие функции игра сохраняет только тогда, когда остаётся свободной самостоятельной деятельностью.

При необходимости обучающиеся с ЗПР обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе - по 2-3 человека [51].

А. В. Запорожец рассматривал подражание как основной источник формирования образного плана [22]. Повторяя действия взрослого, ребенок моделирует их и, таким образом, строит их образ. Для формирования воспроизводства и подражания в процессе формирования и развития наглядно-образного мышления у данной категории детей можно использовать сюжетно-ролевые игры, где в игровой деятельности происходит процесс подражания и представления одного предмета другим.

В ходе сюжетно-ролевой игры, действуя в уме с помощью образов, ребенок предпринимает реальные действия с объектом и его результатом и тем самым решает поставленную перед ним задачу.

Подводя итог, мы можем сказать, что из-за особенностей развития, именно сюжетно-ролевая игра дает как можно больше, эффективнее развить у данной категории детей поведенческие модели и соответствующее эмоциональное реагирование. Справиться с барьером коммуникации с другими детьми, а также повысить уровень наглядно-образного мышления.

### Выводы по главе 1

Понятие «задержка психического развития» относится к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы – функциональной или органической.

Данная категория детей имеет отличительную особенность: замедленный темп психического развития личности, незрелость и негрубые нарушения познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.

По определению А. В. Петровского, наглядно-образное мышление представляет собой вид мышления, связанный с представлением ситуаций и изменений в них, при котором всё многообразие разных актуальных характеристик объекта наиболее полно воссоздается – образ объекта может быть зафиксирован одновременно с нескольких точек зрения [49].

Наглядно-образное мышление у вышеуказанной категории детей неглубокое, при этом процесс мышления проявляется в его ограниченности и фрагментарности. Недостатки проявляются в таких функциях, как неточность воспроизведения, частое забывание воспринимаемого материала. Внимание отличается неустойчивостью, что может привести к неравномерной работе.

Педагог-дефектолог должен своевременно выявить детей с задержкой психического развития в дошкольном учреждении и инициировать проведение коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-

образного мышления у детей данной категории. Для достижения этой цели успешно может применяться проведение сюжетно-ролевых игр.

## **ГЛАВА 2. КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭКСПИРЕМЕНТ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ НА БАЗЕ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА № 244»**

### **2.1 Краткая характеристика МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244»**

Констатирующий эксперимент по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры проводилась на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №244» г. Екатеринбург.

МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» зарегистрирован 09 апреля 1969 года Департаментом образования Администрации города Екатеринбурга. Организация имеет лицензию на право ведения деятельности № 13647 от 03.03.2011г [58].

Основной работой дошкольной образовательной организации МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» является:

- осуществление основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;

- планирование воспитательно-образовательного процесса, поддержание и повышение иммунитета детей, эмоциональное благополучие и своевременное всестороннее развитие каждого ребенка, создание условий для учебной деятельности;



– в рамках государственного задания учреждение предоставляет воспитание, обучение и развитие, присматривание, заботу о детях (в возрасте от 2 месяцев до 7 лет) лиц, социально-бытовое обслуживание которых возложено на Управление делами Президента Российской Федерации.

Обучение осуществляется с учётом потребностей и возможностей здоровья ребёнка в очной форме в течение дня.

В детском саду детям и их законным представителям оказывается ряд дополнительных платных услуг: развивающие – хореографическая студия «Каблучок» и изобразительная студия «Волшебная палитра».

Детский сад посещает 235 детей.

Управление дошкольным образовательным учреждением устанавливается в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», Уставом. В учреждении имеется нормативно – правовая документация, регулирующая деятельность образовательного процесса: Устав МБДОУ, договора между образовательным учреждением и родителями (лицами их заменяющими), договора с взаимодействующими организациями. Учреждение имеет все необходимые для осуществления деятельности лицензии: Разрешение на право ведения образовательной деятельности № 1962-ли от 30.10.2015г.

Прием детей в МБДОУ регулируется в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 08.04.2014 года № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.08.2013 года № 08-1063п. «О рекомендациях по порядку комплектования дошкольных образовательных учреждений».

Для родителей предлагаются гибкий режим при условии тесного сотрудничества с воспитателями групп:

– выбор времени прихода в МБДОУ (в рамках режима работы МБДОУ);

– время пребывания (в рамках режима работы) МБДОУ;

– пребывание в группе с ребенком в адаптационный период.

Детский сад в своей деятельности обеспечивает достижение следующих целей: воспитание, образование, присматривание, забота, коррекция речевого развития и укрепление иммунитета у детей в возрасте от 1,5 лет до 7 лет [58].

Структура управления МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» представлена на рисунке 1.



**Рисунок 1 - Структура управления МБДОУ д/с № 244**

В аппарат управления дошкольного образовательного учреждения входят:

- директор дошкольного образовательного учреждения - управление МБДОУ;
- старший воспитатель ведет контрольно-аналитическую деятельность по мониторингу качества образования и здоровьесбережения детей;
- заместитель по административно-хозяйственной части ведет качественное обеспечение материально-технической базы в полном соответствии с целями и задачами ДОУ.

– главный бухгалтер осуществляет ведение бухгалтерского учета хозяйственно-финансовой деятельности, и наблюдение за рациональным использованием материальных и финансовых ресурсов, сохранности собственности учреждения.

Для занятий с детьми имеются: светлые просторные группы и учебные классы, музыкальный зал, изостудия, студия рисования песком, кабинет экологии, сенсорная комната психологической разгрузки, спортивный и тренажерный залы.

Оздоровительные и закаливающие мероприятия:

- утренняя и корригирующая гимнастика;
- мероприятия по ослаблению адаптационного периода;
- подвижные игры на прогулке;
- спортивные праздники и развлечения.

Образовательную работу с детьми в МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» осуществляют квалифицированные специалисты в области дошкольного образования, знакомящие детей с традиционной культурой русского народа. По желанию родителей реализуется спектр дополнительных образовательных услуг художественно-эстетического цикла, проводится коррекционная работа, предоставляются оздоровительные услуги (занятия в бассейне, комплекс закаливающих процедур). Воспитанники детского сада принимают участие в мероприятиях - концерты, выступления. Для разностороннего образования детей организовано взаимодействие с библиотекой, музыкальной школой.

Средняя численность детей в группах в МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» в 2018 году составила 20 человек в группе, что на 2,1 % выше соответствующего показателя в 2017 году.

Педагог – ключевая фигура образования. В образовательном учреждении работает 32 педагога, которые систематически повышают свой профессиональный уровень и проходят аттестацию в соответствии с занимаемой должности. Все педагоги имеют разные квалификационные

категории. Образовательный уровень 2018-2019 учебный год: высшее образование - 23 педагогов; среднее специальное образование – 9 педагогов.

Медицинское обслуживание осуществляет медсестра.

Кадровая политика в дошкольном образовательном учреждении МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» ориентирована на поддержание развития и приводящее к использованию педагогического штата для достижения хороших успехов в обучении и воспитании детей.

Дети при поступлении в МБДОУ получают большое внимание и усиленную заботу со стороны медиков и воспитателей, так как проходят адаптацию к режиму дошкольного учреждения.

В детском саду функционируют группы полного рабочего дня, организовано 4-х разовое сбалансированное питание. Для детей созданы комфортные условия пребывания и образовательной деятельности, организована современная развивающая предметная среда.

За детским садом закреплена большая территория, на которой для детей организованы детские игровые площадки.

Задачи, реализуемые МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244»:

- обеспечение права ребенка с недостатками в развитии на получение коррекционной помощи;
- освоение основных установленных принципов и правил поведения в обществе;
- создание хороших условий развития детей в соотношении с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, формирование способностей и креативности каждого ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической помощи семье и рост знаний родителей (законных представителей) в проблемах развития и образования, защиты и повышения иммунитета детей;
- оснащение инновационного развития дошкольного образовательного учреждения, направленного на формирование самостоятельности и

эффективности деятельности, в соответствии с новыми Федеральными государственными требованиями;

- организация современной модели руководства дошкольным образовательным учреждением, гарантирующим более полное использование потенциала семьи в воспитании детей, обеспечивающей открытость и гласность;

- построение здоровьесозидающей и здоровьесберегающей образовательной среды, функционирующей на основе принципов и заботы о своём здоровье;

- постоянное развитие творческих способностей педагогов, разработка общей социокультурной связи воспитания и общения в дошкольном учреждении и семье, увеличение самооценки родителей в воспитании детей [58].

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» в условиях группы комбинированной направленности предоставляет психолого-педагогическую и социальную помощь детям с ограниченными возможностями здоровья, переживающим сложности в овладении основной общеобразовательной программы и оказывает помощь в желательной коррекции отклонений в развитии детей [58].

В группе комбинированной направленности проводится смешанное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

Содержание образования и требований организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ в группе комбинированной направленности устанавливается адаптированной образовательной программой для детей с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР), создаваемой на основе:

- ФГОС дошкольного образования;

– основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244», с учётом примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

– методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г. Шевченко.

Работа в детском саду направлена на:

- активизацию речевой деятельности детей;
- создание мотивационной потребности в общении со сверстниками;
- стимуляция речевой активности;
- стимуляция самостоятельных и инициативных высказываний;
- снятие психоэмоционального напряжения;
- пополнение словного запаса;
- поддержание положительного эмоционального климата в группе.

В МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» используются методы сотрудничества, которые заключаются во взаимодействии родителей, педагогов и детей. Проводятся совместные экскурсии, беседы, семинары, стимулирующий контакт в парах «взрослый-ребенок», досуговая деятельность.

Способы участия организованы на взаимной деятельности детей и взрослых. Педагоги и дети — участники дошкольных кружков, драматических коллективов, хоров, креативных объединений, созданных на дружеском общении.

Исходя из вышеперечисленного можно прийти к выводу, что в МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» имеются все условия для образования детей с ЗПР. В дошкольном учреждении созданы подходящие требования для развития детей с ЗПР в соответствии с их личными свойствами и влечениями, для развития умений и креативных возможностей

каждого ребенка для достижения наилучшего результата образовательного процесса.

В учреждении работают высокопрофессиональные воспитатели и педагоги-специалисты, которые могут предложить качественное образование детям, с ограниченными возможностями здоровья.

## **2.2 Разработка календарного плана по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР**

Под руководством заместителя директора МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» была проведена работа по разработке системы коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры.

Был календарный план, который рассчитан на детей 6 лет, включает в себя мониторинг уровня наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития по двум методикам, 2 занятия и 2 сюжетно-ролевые игры.

Календарный план МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» по развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития представлен в таблице 1.

*Таблица 1*

### ***Календарный план МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244»***

День недели	Цель	Деятельность
1.Констатирующий этап		
Понедельник	Мониторинг уровня наглядно-образного мышления у	Наблюдение об особенностях поведения ребенка с ЗПР

*Продолжение таблицы 1*

	дошкольников с задержкой психического развития	
Вторник	Мониторинг уровня наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития	Индивидуальная работа педагога и ребенка с ЗПР. Проведение диагностики по методике «Нелепицы». Автор Забрамная С. Д.
Среда	Мониторинг уровня наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития	Индивидуальная работа педагога и ребенка с ЗПР. Проведение диагностики по методике «Волшебные очки». Автор Н.И.Гуткина
2.Формирующий этап эксперимента		
Четверг	Формирование у детей с ЗПР элементарных образных представлений	Проведение занятия «На что это похоже?»
Пятница	Формирование у детей с ЗПР элементарных образных представлений, формирование навыка обобщения и классификации	Проведение занятия Занятие ««Найди пару»
Понедельник	Формирование наглядно-образного мышления.	Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»
Вторник	Формирование наглядно-образного мышления.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
3. Контрольный этап эксперимента		
Среда	Мониторинг уровня наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития после проведенных мероприятий	Индивидуальная работа педагога и ребенка с ЗПР. Проведение диагностики по методике «Нелепицы». Автор Забрамная С. Д.

Метод наблюдения за детьми с ЗПР в естественных условиях позволит изучить уровень наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития. Также были использованы методика «Нелепицы» и «Волшебные очки».

1. Методика «Нелепицы» (автор Забрамная С. Д.) [19].

Цель методики: оценивание элементарных образных представлений ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующими между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой.



Последовательность выполнения теста ребёнком должна точно соответствовать рекомендациям: сначала найти то, что представлено неправильно, а потом рассказать, какое изображение было бы верным.

Также педагогу следует подтолкнуть ребёнка к осознанию нелепости рисунка. Это можно сделать разными способами: эмоционально рассмотреть рисунок, сильно удивляясь; объяснить ребёнку причину удивления или смеха. Реагировать таким же образом на следующий рисунок, стимулируя ребёнка удивляться вместе и показать самостоятельно причину удивления.

Если становится заметным то, что ребёнку тяжело справиться с заданием, то можно подтолкнуть его к верному решению с помощью побуждающих вопросов («Как ты думаешь, такое могло бы случиться на самом деле?», «Может быть, что-то тебя рассмешило на картинке?») и так далее.

Данная методика позволяет определить:

- насколько правильно сложились представления ребёнка об окружающем мире;
- как тестируемый прослеживает отношения между растениями, животными, людьми, другими предметами и явлениями, представленными на рисунке;
- умеет ли ребёнок рассуждать логически;
- насколько хорошо испытуемый владеет грамматическими категориями при выражении своей мысли.

Оценка выполнения задания.

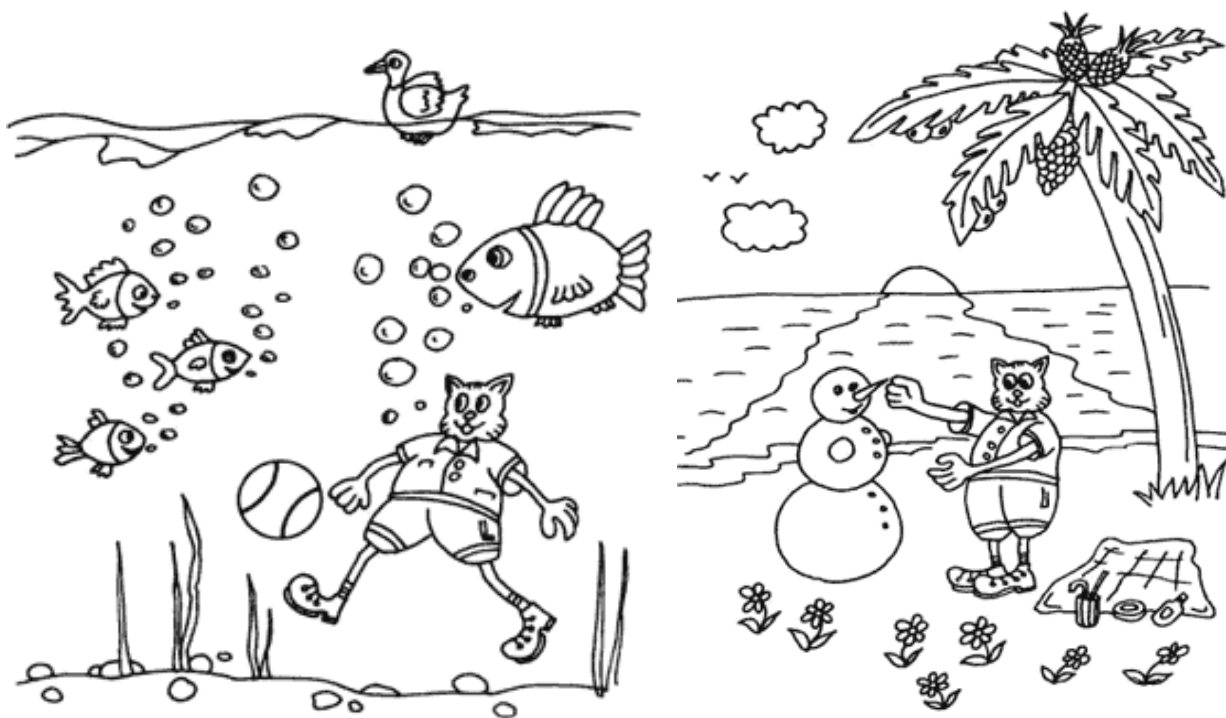
1-й уровень (высокий уровень) - ребенок сразу включается в работу. Правильно и обобщенно оценивает ситуацию в целом: «Тут все перепутано», Высказывания емки и содержательны.

2-й уровень (выше среднего) - ситуация оценивается правильно, но уровень организованности, самостоятельности в работе недостаточен. В ходе выполнения задания нуждается в стимулирующей помощи. Ребенок часто затрудняется в поиске нужных слов.

3-й уровень (средний уровень) - оценить правильно и обобщенно ситуацию ребенок сам не может. Его взгляд долго блуждает по картинке. Чтобы ученик начал отвечать, требуется направляющее участие педагога. Работа вялая, необходимо стимулировать активность ребенка.

4-й уровень (низкий уровень) - дать правильную оценку ситуации ребенок не может. Образец анализа, данный педагогом, не усваивает, не может перенести его в новую ситуацию, применить при анализе других фрагментов.

Изображения для проведения методики «Нелепицы» представлены на рисунке 2.



**Рис. 2. Изображения для методики «Нелепицы» по выявлению уровня наглядно-образного мышления у детей с ЗПР**

Также рекомендуется к использованию методика «Волшебные очки».

Цель методики «Волшебные очки»: исследовать уровень развития наглядно-образного мышления на основе соответствия придуманного объекта заданной форме, без опоры на зрительно воспринимаемые объекты.

Педагог говорит ребенку: «Представь себе, что волшебник подарил тебе необыкновенные очки: когда их надеваешь и смотришь на мир, то ты не видишь окружающие тебя предметы, а видишь только их форму. Например, если посмотреть через эти очки на луну, то луну не увидишь, а увидишь круг».

Далее педагог одевает очки ребенку и показывает нарисованный круг. Ребенок начинает говорить, что он видит мяч, шарик, блин, тарелку, колобка и так далее.

В протоколе фиксируются все названные за 3 минуты ребенком объекты, при этом отмечается, сколько из предметов реально имело форму, изображенную на листе, то есть предмет был назван верно, в соответствии с формой.

При анализе результатов учитывается:

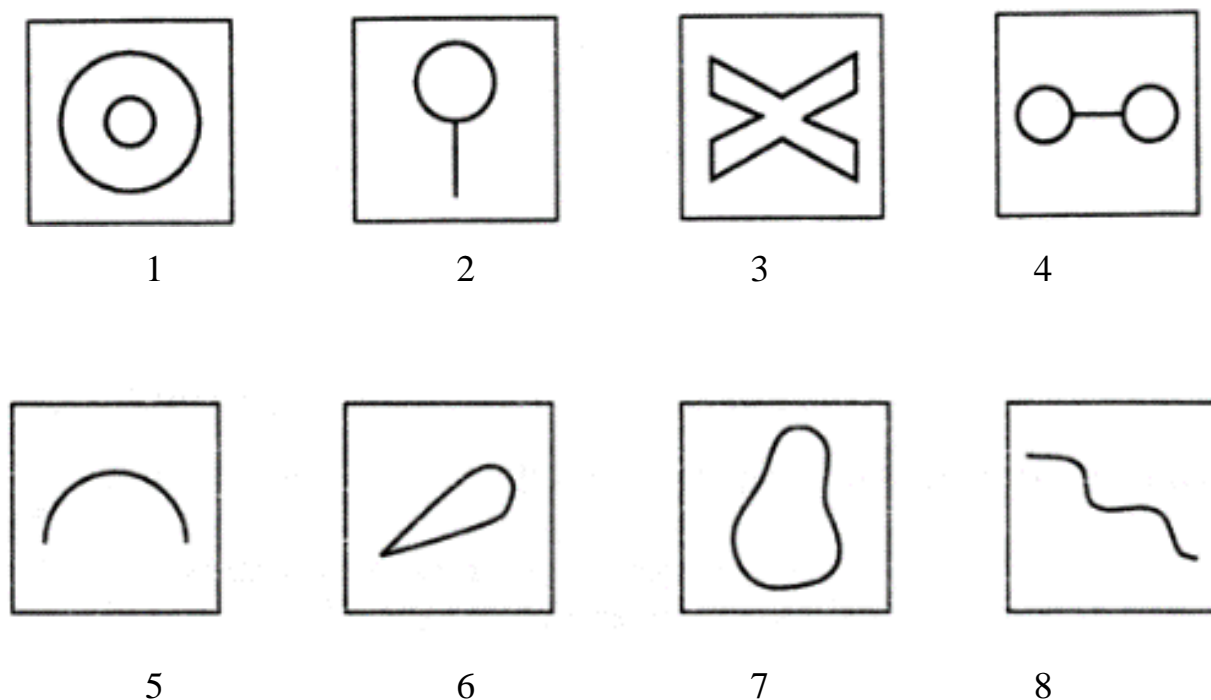
- общее количество названных объектов;
- количество правильно названных объектов (форма соответствует заданной);
- количество объектов, названных по памяти, без опоры на окружающую обстановку.

Для формирования наглядно-образного мышления необходимо создавать специальные условия – введение системы заданий-упражнений, развитие художественно-образного и наглядно-образного мышления.

Были предложены следующие упражнения на развитие образного восприятия:

1) Упражнение «На что это похоже?» на развитие наглядно-образного мышления [51].

Задание: надо придумать как можно больше ассоциаций на каждую картинку, представленную на рисунке 3.



**Рис. 3. Упражнение «На что это похоже?» на развитие наглядно-образного мышления**

В данном упражнении оценивается количество, качество и оригинальность образов.

Данное упражнение является очень хорошим перед проведением сюжетно-ролевой игры, потому как дети тренируются сопоставлять фигурам желаемый предмет, придавать форме образ.

2. Задание «Найди пару» на развитие наглядно-образного мышления на нахождение предметов, объединенных каким-то общим признаком (обобщение и классификация).

Данное задание также стимулирует у детей наглядно-образное мышление. Дети размышляя используют метод обобщения и классификации [14].

Задания, на которых дети должны найти пару представлены на рисунке 4.



**Рис. 4. Задание на развитие наглядно-образного мышления**

Также запланировано для развития наглядно-образного мышления проведение сюжетно-ролевых игр.

Выбор сюжетно-ролевых игр в качестве основного средства по реализации задач формирования наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста с ЗПР основывается на том факте, что при работе с этими детьми игра становится не просто универсальным, а оптимальным психолого-педагогическим средством, позволяющим всесторонне влиять на развитие мышления, внимания, сообразительности ребенка.

В сюжетно-ролевой игре происходит перенос знакомого сюжета в игровую ситуацию, при этом моделируется знакомый образ. Каждый ребенок получает свою роль, при этом, когда все роли в игре распределены, дети должны в течение всей игры вести себя так, как вел бы себя в данной ситуации их персонаж.

Планируется проведение сюжетно-ролевых игр «Магазин» и «Зоопарк».

Воспитательное и развивающее значение сюжетно-ролевых игр огромно. Они формируют внимание, мышление, образное восприятие; способствуют усвоению социальных норм и правил; и, что особенно важно, являются, наряду с другими видами деятельности, основой самостоятельных игр, в которых дети могут творчески использовать полученные знания.

Выполняя правила игры, ребята приучаются сдерживаться, контролировать свое поведение, формируется дисциплинированность.

Также во время сюжетно-ролевой игры происходит развитие образного восприятия, зрительной памяти и воображения. Также у детей формируется умение образно представлять другие предметы и действия всех играющих. В сюжетно-ролевой игре ребенок использует предметы-заместители, например, листик становится тарелкой, палочка - ложкой, а кубик - стулом, причем замещаются не только предметы, но и действия. Так, ребенок прыгает верхом на палке, представляя себя наездником на лошади. Покачиваясь и поворачивая руль, ребенок представляет себя водителем автомобиля. Именно сюжетно-ролевые игры помогают формироваться воображению и мышлению ребенка [17].

При реализации предложенного календарного плана также выполняются следующие принципы:

1. Принцип развивающего воздействия: предполагает использование педагогом таких методов и приемов, такого рода упражнений, при выполнении которых у учащихся одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, например, развитие словесно-логического мышления, внимания, памяти, речевых способностей.

2. Принцип деятельностного подхода к организации обучения: предполагает приобретение любого знания в процессе деятельности, а значит организацию учебной деятельности дошкольников, начиная с формирования мотивов деятельности, постановки цели, определения задач, этапов и последовательности действий, системы последующей оценки.

3. Принцип системности и структурности, который предполагает использование дидактических приёмов и методов, направленных на развитие наглядно-образного мышления [59].

Можно сделать вывод, что все необходимые условия для реализации системы коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры выполнены.

### **2.3 Диагностика наглядно-образного мышления у детей с ЗПР в старшей группе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 288»**

Всего в старшей группе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» 20 детей в возрасте 5-6 лет, из них 8 детей с ЗПР.

Проведем первичный мониторинг уровня развития мышления у детей дошкольного возраста методом наблюдения. Ниже представлена краткая характеристика на каждого ребенка с ЗПР полученная при наблюдении.

1. Альбина К. Нарушена общая и мелкая моторика. Координация не нарушена. В основных видах движения (прыжки на одной и двух ногах, подъём и спуск по лестнице, ползание) трудностей не испытывает. Ровная походка. Аппетит хороший, засыпает быстро, спит спокойно.

Игровая активность: действия с игрушками всегда ориентированы на свойства. Потребность в игре уменьшается, игра начинается по инициативе взрослого. Наблюдается расплывчатое и неточное исполнение игровых действий, а также скудность игровых сюжетов, что свидетельствует о недостаточном количестве представлений об объектах окружающего мира, об отношениях людей в процессе их деятельности. Нестабильность в принятии роли, выхода из роли в ходе игры. Выполнение игровых действий без достаточного речевого сопровождения. На контакт со взрослым идёт

охотно. Когнитивный интерес слабый, избирательный, нестабильный. Инструкцию воспитателя воспринимает не всегда и не в полном объёме.

Речь невнятная, не всегда понятная для окружающих. Словарь ниже возрастной нормы. Органы аппарата артикуляции без патологии.

Внимание нестабильно, быстро истощается. Концентрация слабая. Память нарушена: зрительная память немного лучше слуховой. Медленно запоминает информацию. Восприятие медленное, фрагментарное. Не всегда может выделить части предмета, сложно подбирать часть к целому. По цвету, форме, размеру отличает, соотносит.

Знает круг, треугольник, квадрат. В зависимости от размера объектов с трудом различает, не все параметры величины могут быть идентифицированы и названы. Пространственно-временная ориентировка развита слабо. Мышление ниже возрастной нормы: операции анализа и синтеза развиты слабо. Слабо классифицирует и обобщает, лишний предмет трудно исключить. Представления об окружающем мире ниже среднего. Элементарные математические представления также ниже среднего.

2. Дмитрий А. Общая и мелкая моторика нарушена. Координация не нарушена. В основных видах движения (прыжки на одной и двух ногах, подъём и спуск по лестнице, ползание) трудностей не испытывает.

Игровая деятельность: действия с игрушками всегда ориентированы на свойства и назначение этих игрушек. Когнитивный интерес слабый, избирательный, нестабильный.

В зависимости от размера объекты с трудом различает, не все параметры величины могут быть идентифицированы и названы.

3. Дарья Ш. Речь неразборчива, не всегда понятна другим. Словарь ниже возрастной нормы. Органы аппарата артикуляции без патологии.

Подвижность речевого аппарата снижена. Слоговая структура речи и фонематический слух нарушены. Звукопроизношение нарушено. Связная речь ниже возрастной нормы.



Потребность в игре снижена, игра начинается по инициативе взрослого. Выполнение игровых действий без достаточного речевого сопровождения.

Знает круг, треугольник, квадрат. В зависимости от размера объекты различает с трудом, не все параметры величины может идентифицированы и названы. Пространственно-временная ориентировка развита слабо. Мышление ниже возрастной нормы: операции анализа и синтеза развиты слабо. Испытывает затруднения в установке причинно-следственных связей. Слабо обобщает и классифицирует, испытывает затруднения в исключении лишнего предмета. Представления об окружающем мире ниже среднего. Элементарные математические представления также ниже среднего.

4. Павел О. Общая и мелкая моторика нарушена. Координация нарушена. В основных видах движения (прыжки на одной и двух ногах, подъём и спуск по лестнице, ползание) испытывает трудности. Походка неровная, ходит на пальцах ног, наблюдается дрожание рук.

Игровая деятельность: действия с игрушками не всегда фокусируются на свойствах и назначении этих игрушек (катает машинку с места на место, «футболит» машинкой, в игре отсутствует замысел, наблюдается бедность, стереотипность, формальность игровых действий. Несформированность целевого компонента игры (бросает мяч, не ставя цель, чтобы забить мяч в ворота или поиграть в футбол). Потребность в игре снижена, игра начинается по инициативе взрослого. Отмечается расплывчатое и неточное выполнение игровых действий, а также скудность игровых сюжетов, что говорит о недостаточном объёме представлений о предметах окружающего мира, о взаимоотношениях людей в ходе их деятельности. Нестабильность в принятии роли, выход из роли в ходе игры. Выполнение действий в игре без достаточного словесного сопровождения.

Когнитивный интерес слабый, избирательный, нестабильный. На занятиях часто отвлекается, может встать, походить. Мешает детям.

Звукопроизношение нарушено. Связная речь ниже возрастной нормы. Внимание нестабильное, быстро истощается. Концентрация слабая. Память нарушена: зрительная память немного лучше слуховой. Медленно запоминает информацию. Восприятие медленное, фрагментарное. Не всегда может выделить части предмета, испытывает затруднения в подборе части к целому. По цвету, форме, размеру отличает, соотносит.

Знает круг, треугольник, квадрат. В зависимости от размера объекты различает с трудом, не все параметры величины могут быть идентифицированы и названы. Пространственно-временная ориентировка слабо развита. Мышление ниже возрастной нормы: операции анализа и синтеза развиты слабо. Испытывает затруднения в установке причинно-следственных связей. Обобщает и классифицирует слабо, испытывает затруднения в исключении лишнего предмета. Представления об окружающем мире ниже среднего. Элементарные математические представления также ниже среднего.

5. Ирина П. Общая и мелкая моторика не нарушена. Координация не нарушена. В основных видах движения (прыжки на одной и двух ногах, подъём и спуск по лестнице, ползание) не испытывает трудностей. Appetit хороший, засыпает быстро, спит спокойно.

Действия с игрушками всегда ориентированы на свойства и назначение этих игрушек. Речь непонятна, не всегда понятна другим. Словарь ниже возрастной нормы. Органы аппарата артикуляции без патологии.

Подвижность речевого аппарата снижена. Слоговая структура речи и фонематический слух нарушены. Звукопроизношение нарушено. Связная речь ниже возрастной нормы. Внимание нестабильно, быстро истощается. Концентрация слабая. Память не нарушена. Быстро запоминает информацию. Представления об окружающем мире средние. Элементарные математические представления также средние.

6. Игорь Д. Общая и мелкая моторика нарушена. Координация нарушена. Походка неровная, ходит на пальцах ног, наблюдается дрожание

рук. Аппетит хороший, засыпает быстро, спит спокойно. Навыки самообслуживания недостаточно сформированы.

Игровая деятельность: действия с игрушками не всегда ориентированы на свойства и назначение этих игрушек. Когнитивный интерес слабый, избирательный, нестабильный. На занятиях часто отвлекается, может встать, походить. Инструкцию воспитателя не всегда воспринимает и не в полном объёме.

Речь невнятная, не всегда понятная другим. Словарь ниже возрастной нормы. Органы аппарата артикуляции без патологии. Подвижность речевого аппарата снижена. Слоговая структура речи и фонематический слух нарушены. Звукопроизношение нарушено. Связная речь ниже возрастной нормы.

Внимание нестабильно, быстро истощается. Концентрация слабая. Память нарушена: зрительная память немного лучше слуховой. Медленно запоминает информацию. Восприятие медленное, фрагментарное.

Не всегда может выделить части предмета, испытывает затруднения в подборе части к целому. По цвету, форме, размеру различает, соотносит.

Знает круг, треугольник, квадрат. В зависимости от размера объекты различает с трудом, не все параметры величины могут быть идентифицированы и названы. Элементарные математические представления также ниже среднего.

7. Максим Г. Общая и мелкая моторика нарушена. Координация нарушена. Навыки самообслуживания недостаточно сформированы.

Действия с игрушками не всегда ориентированы на свойства и назначение этих игрушек. Несформированность целевого компонента игры. Когнитивный интерес слабый, избирательный, нестабильный. Повышенная утомляемость, истощение.

Низкая работоспособность, недостаточный самоконтроль. Речь невнятная, не всегда понятная другим. Словарь ниже возрастной нормы. Органы аппарата артикуляции без патологии. Подвижность речевого

аппарата снижена. Слоговая структура речи и фонематический слух нарушены. Звукопроизношение нарушено. Связная речь ниже возрастной нормы.

Внимание нестабильно, быстро истощается. Концентрация слабая. Память нарушена: зрительная память немного лучше слуховой. Медленно запоминает информацию. Восприятие медленное, фрагментарное. Не всегда может выделить части предмета, испытывает затруднения в подборе части к целому. Испытывает затруднения в установке причинно-следственных связей. Слабо обобщает и классифицирует, испытывает затруднения в исключении лишнего предмета. Представления об окружающем мире ниже среднего. Элементарные математические представления также ниже среднего.

8. Кирилл К. Общая и мелкая моторика нарушена. Координация не нарушена. В основных видах движения (прыжки на одной и двух ногах, подъём и спуск по лестнице, ползание) не испытывает трудностей. Походка ровная. Аппетит хороший, засыпает быстро, спит спокойно.

Игровая деятельность: действия с игрушками всегда ориентированы на свойства. Потребность в игре снижена, игра начинается по инициативе взрослого. Наблюдается расплывчатое и неточное исполнение игровых действий, а также скудность игровых сюжетов, что говорит о недостаточном объёме представлений о предметах окружающего мира, о взаимоотношениях людей в ходе их деятельности. Нестабильность в принятии роли, выход из роли в ходе игры. Выполнение игровых действий без достаточного словесного сопровождения. На контакт с воспитателем идёт охотно. Когнитивный интерес слабый, избирательный, нестабильный. Инструкцию педагога не всегда воспринимает и не в полном объёме.

Речь невнятная, не всегда понятна другим. Словарь ниже возрастной нормы. Органы аппарата артикуляции без патологии.

Внимание нестабильно, быстро истощается. Концентрация слабая. Память нарушена: зрительная память немного лучше слуховой. Медленно

запоминает информацию. Восприятие медленное, фрагментарное. Не всегда может выделить части предмета, испытывает затруднения в подборе части к целому. По цвету, форме, размеру отличает, соотносит.

Знает круг, треугольник, квадрат. В зависимости от размера объекты различает с трудом, не все параметры величины могут быть идентифицированы и названы. Пространственно-временная ориентировка развита недостаточно. Мышление ниже возрастной нормы: операции анализа и синтеза развиты слабо. Слабо обобщает и классифицирует, испытывает затруднения в исключении лишнего предмета. Представления об окружающем мире ниже среднего. Элементарные математические представления также ниже среднего.

Представим результаты проведенной методики «Нелепицы» и «Волшебные очки».

Результаты исследования наглядно-образного мышления у детей с ЗПР по методике «Нелепицы» представлены в таблице 2.

*Таблица 2*

*Результаты исследования наглядно-образного мышления у детей с ЗПР по методике «Нелепицы»*

Уровень	Количество детей	% соотношение
Высокий	0	0
Выше среднего	0	0
Средний	2	20
Низкий	8	80

Было отмечено, что дети очень долго смотрят на картинки, не удивляются, не показывают эмоций и удивления и только после обращения внимания педагога соглашаются что на картинках имеется нелепица.

Таким образом, у детей с ЗПР элементарные образные представления находятся преимущественно на низком уровне развития.

Результаты оценки уровня наглядно-образного мышления у детей с ЗПР до проведения коррекционной работы по методике «Волшебные очки» представлены в таблице 3.

Таблица 3

**Результаты оценки уровня наглядно-образного мышления у детей с  
ЗПР до проведения коррекционной работы по методике «Волшебные  
очки»**

Уровень	Количество детей	% соотношение
Высокий Ребенок легко придумывает различные объекты по памяти, без опоры на окружающую обстановку	0	0
Средний Ребенок с трудом придумывает различные объекты по памяти	5	50
Низкий Ребенок называет только объекты, которые видит вокруг себя	5	50

Можно сделать вывод, что данная методика подтверждает уровень наглядно образного мышления средний и низкий, который был определен по методике «Нелепицы».

### **ГЛАВА 3. СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И РАЗВИТИЮ НАГЛЯДНО-ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР НА МАТЕРИАЛЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР**

#### **3.1 Формирующий этап. Разработка системы коррекционной работы с использованием сюжетно-ролевых игр для формирования и развития наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР**

Система коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития включает в себя упражнения на развитие образного восприятия и проведение сюжетно-ролевых игр.

1. Упражнения «На что это похоже?» на развитие наглядно-образного мышления.

Детям демонстрировались формы круга, овала и так далее, и детям нужно было придумать, на что это похоже.

В игровой форме дети называли:

Коврик, колесо, глаз

Леденец на палочке, воздушный шарик, голову комарика;

Снежинка, забор, дрова в костре;

Очки, бусы, глаза

Радуга, мостик, горка

Морковка, клюв у птицы, мороженое;

Груша, лампочка, нос

Птица, лесенка, горы в лесу.

С упражнением «Найди пару» на развитие наглядно-образного мышления на нахождение предметов дети размышляли над общего признака.

С данным заданием дети легко справились, соединяя грушу и яблоко, объясняя, что у них общий признак – ведь они относятся к фруктам. Также дети соединяли пару вишня и клубника, объясняя, что это ягоды. Также дети соединяли линией грибы листья деревьев. Также дети обосновывали свой выбор: ручка и карандаш имеют общий признак – ими можно писать, у конфет отличается только фантик, бабочка и жук могут летать, а тучка с солнцем или тучка с дождиком находится на небе.

## 2. Сюжетно-ролевые игры.

Сюжетно-ролевая игра имеет огромную педагогическую ценность, состоящую в познавательном, эстетическом и воспитательном значении. Разностороннее влияние такой игры на личность ребёнка позволяет использовать их в качестве активного, но ненавязчивого педагогического средства.

В процессе игры у детей данной категории происходит развитие тесной связи между практическим, жизненным опытом детей и действиями в игре.

При совершении действий с предметами и изменении реальной ситуации у воспитанника во время сюжетно-ролевой игры создается фундаментальная основа для формирования образов-представлений и, следовательно, для формирования и развития наглядно-образного мышления [6].

Формирование наглядно – образного мышления в сюжетно-ролевой игре включает три этапа:

- передача практического опыта в наглядно-образный план;
- дети устанавливают причинно-следственные зависимости;
- дети анализируют сюжет и ведут осознанное воображение.

Сюжетно-ролевая игра учит детей не только заменять, но и моделировать отношений взрослых. Визуальное моделирование также проявляется в конструктивной активности детей. Дом из строительного материала – это трехмерная модель реального здания, которая передает



отношения между его основными частями с помощью заместителей (деталей).

Использование заместителей и моделирование в сюжетно-ролевой игре служит источником для развития наглядно-образного мышления.

Проведем сюжетно-ролевую игру «Зоопарк» в старшей группе компенсирующей направленности для детей данной категории.

Цель игры: обеспечить у детей интерес к сюжетно-ролевой игре, помочь сформировать наглядно-образное мышление.

Образовательная задача:

- развивать образное восприятие, зрительную память, воображение;
- способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их;
- помочь детям усвоить новую профессию «Экскурсовод».
- стимулировать творческую активность детей в игре;
- формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним;
- формировать умения образно представлять действия всех играющих.

Развивающая задача:

- развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение;
- закреплять знания детей о том, как зовут детенышей у разных зверей.

Воспитательная задача:

- воспитывать доброе отношение к животным, любовь к ним, заботу о них.
- воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Перед проведением игры для достижения высоких результатов необходима предварительная работа. Предварительная работа направлена на

восстановление в памяти знакомых образов, которые могут быть использованы в игре [3].

Были проведены:

- беседы о животных с использованием иллюстраций о зоопарке;
- рассматривание иллюстраций с животными;
- загадывание и отгадывание загадок о животных;
- чтение художественной литературы о животных и зоопарках мира.

В качестве основных материалов для проведения игры необходимы: руль автомобиля, игрушки – заменители для кассы, животных зоопарка, овощи и фрукты для корма для животных. Также необходима кепка для водителя, указка, листочки цветной бумаги, которые являются заменителями денег и билетов для зоопарка и автобуса, стульчики для автобуса.

Игровые действия:

1 часть: организационная – педагог рассказывает о зоопарке и главном сюжете игры;

2 часть: показ карты- схемы, распределение ролей между детьми;

3 часть: подготовка к игре – выдача всех реквизитов, построение автобуса с сиденьями, построение зоопарка с животными, распределение главных ролей: водитель автобуса, кондуктор автобуса, кассир зоопарка, контролер билетов зоопарка, экскурсовод, посетители зоопарка;

4 часть: обыгрывание поездки в автобусе;

5 часть: покупка билетов (кассир);

6 часть: беседа о животных (экскурсовод);

7 часть: возвращение домой на автобусе;

Ход игры: (дети вокруг воспитателя).

Воспитатель: Ребята давайте играть в нашу любимую игру – зоопарк!  
Дети отвечают хором– Да!

Далее воспитатель предлагает детямделиться на 2 команды для строительства зоопарка с животными и автобуса с сиденьями. Далее дети под руководством педагога начинают игру.

Ребёнок - водитель: - Кто заказал автобус до зоопарка? Пожалуйста, сядьте в автобус.

Ребёнок - кондуктор: - Уважаемые пассажиры, покупайте билеты.

(Дети покупают билеты у кондуктора и проходят на свободные места.)

Автобус под музыку едет в зоопарк. Дети могут покачиваться на своих местах.

Ребенок-водитель: - Станция «Зоопарк».

(Дети выходят с автобуса и благодарят шофёра).

Воспитатель: - Мы приехали. Вы хотите пойти на экскурсию в зоопарк? (ответы детей).

-Ребята, чтобы попасть в зоопарк, нужно купить билеты. Давайте купим билеты у кассира.

(Купили билеты).

- Смотрите, ребята, нас встречает экскурсовод!

Детей встречает экскурсовод-ребенок: - Здравствуйте! Сегодня я буду сопровождать и рассказывать вам о животных нашего зоопарка. Пожалуйста проходите.

Медведь: - Живёт в лесу. Медведь бурого цвета. Зимой впадает в спячку в свою берлогу. Он любит лазать по деревьям, быстро бегает и хорошо плавает. Питается ягодами, грибами, рыбой, орехами, любит мёд.

Лиса: - Живёт в лесу. Лиса рыжего цвета. Живёт она в норе. Питается мясом и рыбой, ягодами, насекомыми, мышами и другими мелкими животными. Она ловкая и хитрая.

Волк: - Живёт в лесу. Его шерсть серого цвета. Жилище волка называется - логово. Питается мясом, волк хищник. Он злой, воет.

Слон: - Живет слон в Африке. Слоны умеют плавать. Любят кушать траву и листья и много пьют воды.

Лев: – Царь зверей. Он живет в Африке. Он хищник. Питается мясом.

Жираф: - Это самое высокое животное. Он питается листьями деревьев.

Шея жирафа длинная и гибкая, на голове у него рожки.

Обезьяны: – Живут в Африке. Любят фрукты, мёд, грибы. Руки обезьяны очень длинные – в два раза длиннее ног.

Зебра: –Это животное черного и белого цвета в полоску, похожее на лошадку, только маленькое. Зебра очень любит пить, кушать траву и листву.

Экскурсовод-ребёнок: - На этом наша экскурсия окончена. Наш зоопарк закрывается. Приходите к нам снова.

Воспитатель: - Спасибо. Нам нужно, ребята, отправляться обратно в детский сад. Занимайте места в автобусе.

Дети садятся в автобус, включается музыка.

Водитель-ребёнок: - Станция «Детский сад»

Воспитатель: - Мы вернулись в детский сад и нам надо всё убрать. Кто построил зоопарк - идут убирать зоопарк, а кто автобус - убирают автобус.

Далее воспитатель подводит итоги игры, задает детям вопросы – понравилась ли им игра, какую роль бы они хотели получить в следующий раз.

Проведем сюжетно-ролевую игру «Магазин» в старшей группе компенсирующей направленности для воспитанников данной категории.

Цель игры: обеспечить у детей интерес к сюжетно-ролевой игре, помочь сформировать наглядно-образное мышление.

Образовательная задача:

- развивать образное восприятие, зрительную память, воображение;
- формировать умение использовать образы предметов, заменять вымышленный предмет другим предметом (макетом);
- формировать умение творчески развивать сюжет игры;
- воспитывать уважение к продавцу и покупателю;
- способствовать расширению знаний о профессии «Продавец»;
- помочь детям усвоить новые навыки покупки в магазине.
- стимулировать творческую активность детей в игре;

– формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, используя имеющийся материал, разнообразно действовать с ним;

– формировать умения образно представлять действия всех играющих.

Развивающая задача:

– развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение;

– закреплять знания детей о том, как зовут детенышей у разных зверей.

Воспитательная задача:

– воспитывать доброе отношение к окружающим людям;

– воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.

Перед проведением игры для достижения высоких результатов необходима предварительная работа в виде беседы о магазине и о процессе покупки товаров, расспрашивание детей о том, как часто они ходят в магазин со взрослыми.

В качестве основных материалов для проведения игры необходимы: игрушки – передник и колпак продавца, прилавок, касса и весы магазина, сумки для покупок, товары с ценниками: муляжи фруктов, овощей, продуктов питания и т. п.

Игровые действия:

1 часть: организационная – педагог рассказывает о магазине и главном сюжете игры;

2 часть: показ карты- схемы, распределение ролей между детьми;

3 часть: подготовка к игре – выдача всех реквизитов, построение магазина, распределение главных ролей: продавец и покупатели;

Ход игры:

Воспитатель: - Ребята, слушайте внимательно, я приготовила для вас загадку:

Надо хлеба нам купить,

Иль подарок подарить, -

Сумку мы с тобой берём,

И на улицу идём,

Там проходим вдоль витрин

И заходим в....

Дети: - Магазин.

Воспитатель: - Правильно! Я предлагаю вам поиграть в увлекательную игру «Магазин». А вы знаете, кто работает в магазине?

Дети: - Продавец.

Воспитатель: - Верно! Продавец -это человек, который продаёт нам товар. Давайте распределим роли. Продавцом буду я. Кто хочет быть покупателями? (Распределение ролей).

Первым покупателем будет Дима, а остальные занимайте очередь.

Воспитатель (за прилавком): -Здравствуйте, что вы хотели бы приобрести?

1й покупатель: - Здравствуйте! Можно взвесить мне сыр, пожалуйста, и дайте пожалуйста сок.

Воспитатель: - Пожалуйста, вам нужен пакет?

1й покупатель: - Да.

Воспитатель (укладывает товар в пакет): - С вас «10 рублей» за покупку.

1й покупатель (рассчитывается): - Спасибо, до свидания.

Воспитатель: - Спасибо за покупку. Приходите к нам ещё!

Воспитатель меняется ролями с детьми: - Ребята, я тоже хотела бы сделать покупку, может кто-то хочет меня сменить?

Ребенок встает за прилавок и принимает роль продавца. Воспитатель встает в очередь: - Кто последний? Я буду за вами.

Воспитатель: - Наш магазин закрывается, и нам нужно вернуться в детский сад.

Далее воспитатель подводит итоги игры, задает детям вопросы – понравилась ли им игра, и что им понравилось больше всего, хотели бы дети поиграть ещё раз.

Можно сделать вывод, что в процессе проведенных сюжетно-ролевых игр «Магазин» и «Зоопарк», дети смогли комбинировать разнообразные сюжеты и события, произошло наложение ролей, благодаря чему дети смогли наглядно быть участниками процесса покупки товаров в магазине и наблюдения за животными в зоопарке, при этом многие вещи были представлены образно.

Цель проведенных игр – создание условий для проявления мышления детьми в ролевых действиях, в развитии сюжетостроения.

Каждая из сюжетно-ролевых игр включала предварительную работу, организацию предметно-развивающей среды, изготовление атрибутов и индивидуальную работу.

Все проведенные игры оказали положительное влияние на формирование и развитие наглядно-образного мышления.

Нами были проведены сюжетно-ролевые игры, которые направлены на активизацию мышления у детей с ЗПР. Была выполнена организация сюжетно-ролевых игр по традиционным сюжетам на основе знакомства детей с разными профессиями и обогащения впечатлений дошкольников.

### **3.2 Контрольный этап эксперимента. Анализ результативности коррекционной работы**

Цель провести контрольную диагностику уровня развития мышления у детей дошкольного возраста после проведенной системы коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития.

Результаты мониторинга протоколировались.

На контрольном этапе была также использована методика «Нелепицы», которая продемонстрировала, что у детей улучшился уровень мышления.

Изображение, которое демонстрировалось детям после проведенных мероприятий, представлено в приложении.

Объект, изображённый в нелепице, соответствует уровню развития ребенка. Так, дети в возрасте 6 лет смогли отметить, что рыбы не могут плавать в небе, из трубы не может идти вместо дыма воздушные шарики. Также дети отметили, что летом нельзя кататься на санках и что цветы не могут расти вниз.

Результаты исследования наглядно-образного мышления у детей с ЗПР по методике «Нелепицы» после проведения коррекционной работы представлены в таблице 4.

*Таблица 4*

***Результаты исследования наглядно-образного мышления у детей с ЗПР по методике «Нелепицы» после проведения коррекционной работы***

Уровень	Количество детей	% соотношение
Высокий	1	10
Выше-среднего	4	40
Средний	5	50
Низкий	0	0

Можно сделать вывод, что дети справились с заданием хорошо, наблюдались следующие результаты:

- правильность нахождения нелепых предметов и явлений;
- степень понимания нелогичности того, что нарисовано;
- присутствие юмора в процессе работы с изображением.

Также была проведена оценка уровня наглядно-образного мышления у детей с ЗПР после проведения коррекционной работы по методике «Волшебные очки», результаты которой представлены в таблице 5.



Таблица 5

**Результаты оценки уровня наглядно-образного мышления у детей с ЗПР  
после проведения коррекционной работы**

Уровень	Количество во детей	% соотно- шение
Высокий (ребенок легко придумывает различные объекты по памяти, без опоры на окружающую обстановку)	6	60
Средний (ребенок с трудом придумывает различные объекты по памяти)	4	40
Низкий (ребенок называет только объекты, которые видит вокруг себя)	0	0

Можно сделать вывод, что уровень наглядно образного мышления улучшился.

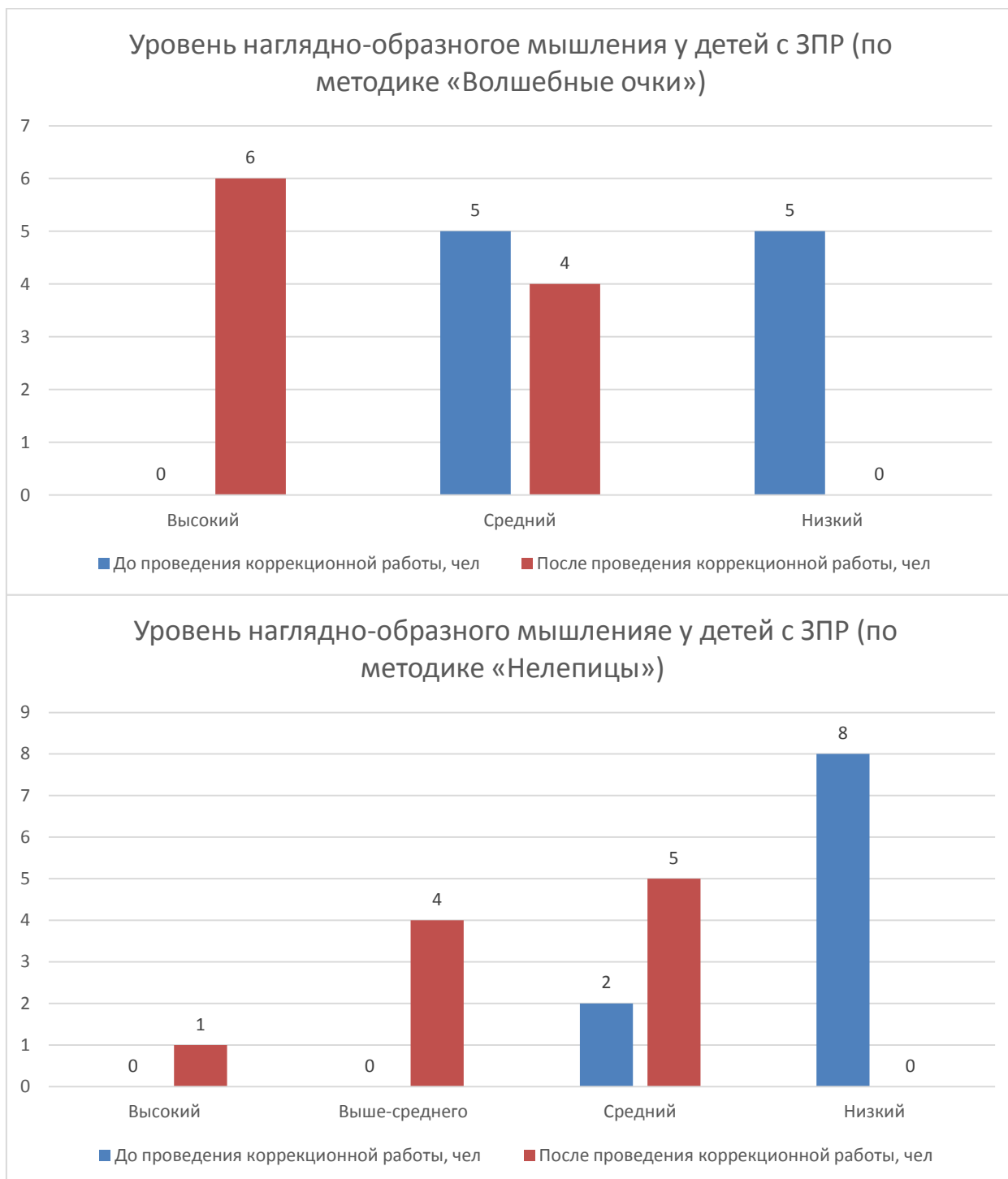
Динамика изменений наглядно-образного мышления детей с ЗПР представлена в таблице 6.

Таблица 6

**Динамика наглядно-образного мышления у детей с ЗПР после  
реализации системы коррекционной работы по формированию и  
развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой  
психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры**

1. Наглядно-образное мышление у детей с ЗПР (по методике «Нелепицы»)					
	До проведения коррекционной работы		После проведения коррекционной работы		Динамика, %
Уровень	Количество детей	% соотношение	Количество детей	% соотношение	
Высокий	0	0	1	10	+10
Выше- среднего	0	0	4	40	+40
Средний	2	20	5	50	+30
Низкий	8	80	0	0	-80
2. Наглядно-образное мышление у детей с ЗПР (по методике «Волшебные очки»)					
	До проведения коррекционной работы		После проведения коррекционной работы		Динамика, %
Уровень	Количество детей	% соотношение	Количество детей	% соотношение	

Высокий	0	0	6	60	+60
Средний	5	50	4	40	-10
Низкий	5	50	0	0	-30



**Рис. 5. Динамика развития наглядно-образного мышления у детей с ЗПР после реализации системы коррекционной работы в процессе сюжетно-ролевой игры**

Динамика развития наглядно-образного мышления у детей с ЗПР после реализации системы коррекционной работы в процессе сюжетно-ролевой игры представлена на рисунке 5.

После проведения комплекса занятий на развитие у детей дошкольного возраста с ЗПР наглядно-образного мышления можно сделать следующие выводы:

- дети с ЗПР могут строить ролевое поведение, осознавать и воссоздавать социальные отношения в сюжетно-ролевой игре.
- образы носят выразительный характер, речевая активность высокая;
- дети способны строить наглядные модели, отображающие существенные свойства объектов или явлений;
- дети могут планировать свои действия в уме;
- дети способны осуществлять мысленное преобразование образа;
- дети ориентироваться в образном пространстве.

Подводя итог, мы можем сказать, что нами были разработаны эффективные мероприятия по формированию наглядно-образного мышления у дошкольников с ЗПР. Был реализован потенциал игровых технологий, учитывались основные закономерности и принципы формирования наглядно-образного мышления детей дошкольного возраста с ЗПР.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В данной выпускной квалификационной работе была рассмотрена тема «Система коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры».

В первой теоретической главе работы рассмотрены теоретические основы проблемы мышления у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Для дошкольников с ЗПР характерен скудный запас информации об окружающем мире, недостатки в развитии речи, трудности в решении задач складывания объектов по модели, представления, классификации и группировки предметных картинок, их сравнения и обобщения.

Наглядно-образное мышление — это тип мыслительного процесса, который осуществляется непосредственно в восприятии окружающей действительности.

Полное развитие наглядно-образного мышления является важным условием формирования более сложных форм умственной деятельности у данной категории детей.

Во второй и третьей практической главе работы представлена коррекционная работа с целью успешного формирования и развития наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития, которая была проведена на базе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244».

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» в условиях группы комбинированной направленности обеспечивает психолого-педагогическую, социальную помощь детям с ограниченными возможностями здоровья, испытывающим трудности в освоении основной общеобразовательной

программы и оказывает помощь в необходимой коррекции отклонений в развитии детей.

Был разработан календарный план, который рассчитан на детей 6 лет, включает в себя мониторинг уровня наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития по двум методикам, проведены 2 занятия и 2 сюжетно-ролевые игры.

Используя метод наблюдения для оценки сформированности наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста с ЗПР, можно получить информацию о поведении детей. Данный метод наблюдения более приемлем, так как он помогает получить результаты в естественных условиях, и более распространен среди методов работы с дошкольниками.

Было проведено наблюдение за деятельностью 8 детей с ЗПР, уровень развития их наглядно-образного мышления можно было оценить, как преимущественно низкий.

Сюжетно-ролевая игра - это особая форма жизни детей, разработанная или созданная обществом для управления развитием детей. Это игра, в которой роли распределяются между участниками. В этом возникает проблема, проблемная ситуация разыгрывается, и в результате ролевой игры дети находят решение вместе.

Игровые технологии являются лучшим педагогическим средством формирования наглядно-образного мышления дошкольника, поскольку они основаны на ведущей деятельности дошкольников – игре, в процессе которой ребенок в полной мере раскрывает свои навыки и лучше усваивает полученную информацию.

Разработанная система коррекционной работы по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития в процессе сюжетно-ролевой игры показала положительный результат.

Работая с дошкольниками, мы пришли к выводу, что использование игровых моментов и сюжетно-ролевых игр является необходимым средством

в формировании наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста.

Практика показывает, что нестандартные формы обучения с применением элементов игры открывают учащихся с неожиданной стороны, а созданная учителем атмосфера непринужденности заинтересовывает всех детей и позволяет включить в работу даже детей с ЗПР.

Были достигнуты следующие результаты:

- дети с ЗПР могут строить ролевое поведение, осознавать и воссоздавать социальные отношения в сюжетно-ролевой игре.
- образы носят выразительный характер, речевая активность достаточно высокая.

В результате проведенной работы можно сделать вывод, что в МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 244» была проведена успешная работа по формированию и развитию наглядно-образного мышления у дошкольников с задержкой психического развития.

Таким образом, цель и задачи исследования выполнены, гипотеза исследования подтверждена.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аглиева, Ф. Х. Развитие наглядно-образного мышления у детей младшего дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевой игры [Текст] / Ф. Х. Аглиева / Психология и педагогика: теоретический и практический взгляд : Сборник статей международной научно-практической конференции / Отв. ред. А. А. Сукиасян. - Уфа : Омега Сайнс, 2015. - С. 3-6.
2. Адилова, Л. Ролевая игра в раннем возрасте [Текст] / Л. Адилова // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 11. - С. 54-57.
3. Баранова, Г. А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития [Текст] / Г.А. Баранова, И. В. Анисимова // Вестник ГОУ ДПО ТО "ИПК и ППРО ТО". Тульское образовательное пространство. - 2017. - № 3. - С. 34-39.
4. Борякова, Н. Ю. Ступеньки развития : Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей [Текст] : Учебно-методическое пособие / Н. Ю. Борякова. - Москва : Гном-Пресс, 2002. - 64 с.
5. Велиева, С. В. Формирование наглядно-образного мышления у детей 6-7 лет [Текст] / С. В. Велиева, А. В. Степанова // Психолого-педагогическое сопровождение образования детей с контексте ФГОС дошкольного и начального общего образования : Сборник научных статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции / Отв. ред. Н. Н. Васильева. - Чебоксары : Чувашский гос. пед. ун-т им. И.Я. Яковлева, 2016. - С. 90-94.
6. Виноградова, Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников [Текст] : практическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова. – Москва : Айрис-пресс, 2011. - 128 с.

7. Виноградова, Н. А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников [Текст] : Практическое пособие / Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова. - Москва : Айрис-пресс, 2008. – 128 с.
8. Воронич, Е. А. Сюжетно-ролевая игра как средство социализации дошкольников / Е. А. Воронич // Научное мнение. - 2012. - № 3. - С. 37-40.
9. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Т.А. Марковой. – Москва : Просвещение, 1982. - 128 с.
10. Глушков, С. Г. Объемные фантазии [Текст ] / С. Г. Глушков // Начальная школа. – 2014. - № 2. – С. 74-77.
11. Гончаров, О. А. Методы исследования наглядно-образного мышления в нейropsychологии [Текст] / О. А. Гончаров // Современные гуманитарные исследования. - 2015. - № 6 (67). - С. 175-182.
12. Гранкина, И. Г. Развитие наглядно-образного мышления у детей младшего дошкольного возраста [Текст] / И. Г. Гранкина, А. В. Чигвинцева, Е. В. Лихачева, Н. И. Кононова // Вестник научных конференций. - 2016. - № 3 (7). - С. 37-38.
13. Дети с задержкой психического развития [Текст] / Под ред. Т. А. Власовой, В.И. Лубовского, Н. А. Цыпиной ; Науч.-исслед. ин-т дефектологии Акад. пед. наук СССР. - Москва : Педагогика, 1984. – 256 с.
14. Детство : программа развития и воспитания детей в детском саду [Текст] / В. И. Логинова [и др.]. - Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2008. - 244 с.
15. Джапарова, С. Ш. Нарушения наглядно-образного мышления детей с задержкой психического развития [Текст] / С. Ш. Джапарова // Профессиональная подготовка педагогов к работе в условиях инклюзивного образования : научно-практическая конференция : Сборник статей. - Симферополь : АРИАЛ, 2017. - С. 81-83.
16. Дмитриева, Е. Е. Об особенностях общения со взрослым шестилетних детей с задержкой психического развития [Текст] / Е. Е. Дмитриева // Дефектология. - 1988. - № 1. - С. 68 – 72.



17. Дрокина, Е. М. Сюжетно-ролевая игра как средство социализации детей дошкольного возраста [Текст] / Е. М. Дрокина // Современные тенденции развития дошкольного и начального образования в Дальневосточном регионе. - 2012. - № 1. - С. 50-57.

18. Екжанова, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание [Текст] : программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта / Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – Москва : Просвещение, 2011. - 270 с.

19. Забрамная, С. Д. От диагностики к развитию: материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школы [Текст] / С. Д. Забрамная. – Москва : Новая школа, 1998. - 144 с.

20. Зайцев, Д. В. Дошкольная коррекционная педагогика [Текст] : Учебное пособие / Д. В. Зайцев. – Саратов : Саратовский педагогический ин-т, 2000. - 40 с.

21. Занятия для детей с задержкой психического развития : Старший дошкольный возраст [Текст] : пособие / Авт.-сост.: Н. В. Ротарь, Т. В. Карцева. – Волгоград : Учитель, 2012. – 154 с.

22. Запорожец, А. В. Избранные психологические труды [Текст] : в 2 т. : Т. 1. Психическое развитие ребенка / А. В. Запорожец. – Москва : Педагогика, 1986. – 318 с.

23. Зворыгина, Е. В. Первые сюжетные игры малышей [Текст] : Пособие для воспитателя детского сада / Е. В. Зворыгина. - Москва : Просвещение, 1988. - 96 с.

24. Зворыгина, Е. В. Я играю! : Условия для развития первых самостоятельных сюжетных игр малышей [Текст] / Е. В. Зворыгина. – Москва: Просвещение, 2007. - 112 с.

25. Ибрагимова, А. Р. Особенности развития наглядно-образного мышления у старших дошкольников с задержкой психического развития [Текст] / А. Р. Ибрагимова, Э. Б. Шахова // Образование и педагогические

науки в XXI веке : Актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей III Международной научно-практической конференции. – Пенза : Наука и Просвещение, 2018. - С. 301-303.

26. Иванова, И. С. Сюжетно-ролевая игра как средство развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / И. С. Иванова, Н. Н. Ставринова // Актуальные вопросы современной науки. - 2009. - № 7-2. - С. 39-48.

27. Ивашкина, Е. А. Сюжетно - ролевая игра как средство формирования речи рассуждения у детей дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре [Текст] / Е. А. Ивашкина, В. В. Абашина / Современные проблемы общей и специальной педагогики : материалы Международной заочной научно-практической конференции. - Сургут : Сургутский гос. пед. ун-т, 2016. - С. 186-188.

28. Ильина, М. В. Воображение и творческое мышление : Психодиагностические методики [Текст] / М. В. Ильина. – Москва : Книголюб, 2004. -56 с.

29. Ипатова, О. Н. Формирование наглядно-образного мышления в процессе коррекционных занятий у дошкольников с нарушениями в развитии [Текст] / О. Н. Ипатова, А. Н. Богданова А.Н. / Бюллетень Северного государственного медицинского университета. - 2010. - № 2 (25). - С. 41.

30. Калинина, Ю. А. Особенности формирования наглядно-образного мышления у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития [Текст] / Ю. А. Калинина // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза : Материалы всероссийской научно-практической конференции студентов, магистрантов, аспирантов и слушателей /. Науч. ред. О. Г. Нугаева. – Екатеринбург : УрГПУ, 2013. - С. 215-217.

31. Комарова, Н. Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду [Текст] / Н. Ф. Комарова. - Москва : Скрипторий 2003, 2010. – 160 с.

32. Лебединская, К. С. Нарушения психического развития в детском и подростковом возрасте [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / К. С. Лебединская, В. В. Лебединский. - Москва : Трикта : Акад. Проект, 2013. – 304 с.

33. Лебединский, В. В. Нарушения психического развития в детском возрасте [Текст] : учебное пособие для студентов психолог. факультетов вузов / В. В. Лебединский. — Москва : Академия, 2003. — 144 с.

34. Лившиц, О. Л. Педагогические основы использования ролевых игр в учебно-воспитательном процессе [Текст] : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Ростов.-на-Дону пед. ин-т. - Ростов-на-Дону, 1990. - 19 с.

35. Лютова, Е. К. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми [Текст] / Е. К. Лютова, Г. Б. Моница. - Москва : Сфера ; Санкт-Петербург : Речь, 2011. - 190 с.

36. Мазянова, С. А. Сюжетно-ролевая игра как средство развития игровых навыков у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития [Текст] / С. А. Мазянова., Е. В. Положевец // Вестник образовательного консорциума Среднерусский университет. Сер. : Гуманитарные науки. - 2018. - № 11. - С. - 54-57.

37. Макарова, Н. М. Влияние двигательной активности на развитие предметно-действенного и наглядно-образного мышления младших дошкольников [Текст] / Н. М. Макарова // Мир детства и образование : Сборник материалов VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой 50-летию факультета дошкольного образования. Магнитогорск : Магнитогорский гос. ун-т, 2013. - С. 286-295.

38. Малютина, Е. В. Инновационные формы педагогического содействия социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста [Текст] / Е. В. Малютина // Инициативы XXI века. - 2015. - № 4. - С. 130-131.

39. Мельник, Ю. Ю. Особенности наглядно-образного мышления у старших дошкольников с задержкой психического развития [Текст] / Ю. Ю. Мельник, Т. В. Коротовских // Современные проблемы общей и специальной педагогики : материалы Международной заочной научно-практической конференции. - Сургут : Сургутский государственный педагогический университет, 2016. - С. 449-454.

40. Михайленко, Н. Я. Организация сюжетной игры в детском саду [Текст] : Пособие для воспитателя / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - Москва : ГНОМ и Д, 2001. - 90 с.

41. Назарова, О. Н. Особенности наглядно-образного мышления старших дошкольников с задержкой психического развития различного генеза [Электронный ресурс] / О. Н. Назарова // Молодой ученый. — 2017. — №7. — С. 551-555. — URL : <https://moluch.ru/archive/141/39643/>, (дата обращения : 22.04.2019).

42. Назарова, О. Н. Особенности наглядно-образного мышления старших дошкольников с задержкой психического развития различного генеза [Текст] / О. Н. Назарова // Молодой ученый. - 2017. - № 7 (141). - С. 551-555.

43. Настольная книга педагога-дефектолога [Текст] / Т. Б. Епифанцева [и др.]. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008. - 566 с.

44. Никишина, В. Б. Практическая психология в работе с детьми с задержкой психического развития [Текст] : Пособие для психологов и педагогов / В. Б. Никишина. — Москва : ВЛАДОС, 2003. — 126 с.

45. Новоселова, С. Л. Развивающая функция игры и вопросы руководства ею в раннем возрасте [Текст] / С. Л. Новоселова, Е. В. Зворыгина // Педагогические и психологические проблемы руководства игрой дошкольника. – Москва : НИИОП, 1979 – С. 38-43.

46. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Сайт «КонсультантПлюс – надежная правовая поддержка» - Режим доступа:

[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) , свободный. - 25.02.2018.

47. Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г. - URL : <https://минобрнауки.рф/документы/6261>, (дата обращения : 20.12.2018).

48. Обучение детей с задержкой психического развития [Текст] : Пособие для учителей / В. И. Лубовский, Л. И. Перслени, [и др.]; Под ред. Т. А. Власовой [и др.]. - Москва : Просвещение, 1981. - 120 с.

49. Общая психология [Текст] : Учебник для пед. ин-тов / А. В. Петровский, А. В. Брушлинский, [и др.] ; Под ред. А. В. Петровского. - Москва : Просвещение, 1986. - 464 с.

50. Отношения между сверстниками в группе детского сада : опыт социально-психологического исследования [Текст] / Под ред. Т. А. Репиной. – Москва : Педагогика, 1978. – 200 с.

51. Панкова, Е. Н. Развитие наглядно-образного мышления посредством интерактивной игры у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития [Текст] / Е. Н. Панкова // Тенденции развития науки и образования. - 2018. - № 43-3. - С. 12-14.

52. Педагогика и психология игры : Межвузовский сборник научных трудов [Текст] / отв. ред. Н. П. Аникеева. – Новосибирск : НГПИ, 1985. - 128 с.

53. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития [Текст] : методическое пособие / С. Г. Шевченко [и др.]. - Москва : Школьная пресса, 2007. – 96 с.

54. Поддьяков, Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка : от рождения до шести лет : новый взгляд на дошкольное детство [Текст] / Н. Н. Поддьяков. - Санкт-Петербург : Речь, 2010. - 144 с.

55. Полунина, Я. И. Исследование уровня развития наглядно-образного мышления дошкольников [Текст] / Я. И. Полунина // Вестник современных исследований. - 2018. - № 10.7 (25). - С. 96-97.

56. Попова, А. А. Особенности развития наглядно-действенного и наглядно-образного мышления у детей дошкольного возраста [Текст] / А.А. Попова, С. А. Игнатова / Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития : Сборник материалов X Международной научно-практической конференции. - Чебоксары : Интерактив плюс, 2018. - С. 118-119.

57. Романова, С. В. Развитие высших психических функций у старших дошкольников с задержкой психического развития средствами театрализованных игр [Текст] / С. В. Романова, И. А. Конева / Современные проблемы науки и образования. - 2015. - № 1-2. С. 220.

58. Сведения об образовательной организации [Электронный ресурс] // Официальный сайт МБДОУ «Детский сад № 244» г.Екатеринбург. URL : <https://244.tvoysadik.ru/sveden/common/>, (дата обращения : 05.01.2019).

59. Сластенин, В. А. Педагогика : инновационная деятельность [Текст] / В. А. Сластенин, Л. С. Подымова. - Москва : Магистр , 1997. - 224 с.

60. Снежкова, Н. Н. Вербально-логическое и наглядно-образное мышление в разных экспериментальных условиях у детей с разным типом онтогенеза [Текст] / Н. Н. Снежкова, М. Ю. Максименко, Л. Г. Ларионова // Вестник Университета (Государственный университет управления). - 2011. - № 16. - С. 103-106.

61. Современное дошкольное и начальное образование: система и методы [Текст] : материалы Международной конференции "Чтения Ушинского" педагогического факультета ЯГПУ / отв. ред Н. Н. Иванов. - Ярославль : ЯГПУ им. К. Д. Ушинского, 2009. - 364 с.

62. Стребелева, Е. А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии [Текст] : книга для педагога-дефектолога / Е. А. Стребелева. - Москва : Владос, 2017. - 180 с.

63. Сухарева, Г. Е. Клинические лекции по психиатрии детского возраста [Текст]. Т. 3 / Г. Е. Сухарева. - Москва : Медицина, 1965. – 336 с.

64. Тригер, Р. Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития [Текст] / Р. Д. Тригер. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 192 с.

65. Урунтаева, Г. А. Как я расту : Советы психолога родителям [Текст] / Г. А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина. - Москва : Просвещение, 1996. - 112 с.

66. Фаина, Г. В. Специальная дошкольная педагогика [Текст] : Учебно-методическое пособие для студентов педагогических факультетов / Г. В. Фаина. – Балашов : Николаев, 2004. – 80 с.

67. Филиппова, Н. В. Современный взгляд на задержку психического развития [Текст] / Н. В. Филиппова, Ю. Б. Барыльник, А. С. Исмаилова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. - № 10. – С. 256-262.

68. Харчевникова, А. Н. Самостоятельная сюжетно-ролевая игра детей четырех-пяти лет: особенности организации [Текст] / А. Н. Харчевникова // Детский сад: теория и практика. - 2012. - № 10. - С. 48-55.

69. Харчевникова, А. Н. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет [Текст] : методическое пособие / А. Н. Харчевникова, В. А. Деркунская. - Москва : АРКТИ, 2010. - 64 с.

70. Хохлачева, Н. А. Ролевая игра как способ формирования клинического мышления [Текст] / Н. А. Хохлачева, О. Д. Михайлова, И. А. Пенкина [и др.] // Оптимизация медицинского образования: качество и инновации : Материалы конференции, посвященной 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. - Ижевск : ИГМА, 2015. - С. 166-168.

71. Чикова, И. В. Особенности развития наглядно-образного мышления у дошкольников и опыт его оптимизации в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст] / И.В. Чикова, Т.В. Диль-Илларионова // Балтийский гуманитарный журнал. - 2016. - Т. 5. - № 4 (17). - С. 340-343.

72. Шевченко С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития [Текст] : методическое пособие. Кн. 1 / С. Г. Шевченко [и др.]. - М. : Школьная пресса, 2007. — 96 с.

73. Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. - Москва : ВЛАДОС, 1999. - 360 с.



## ПРИЛОЖЕНИЯ

Рисунок, демонстрируемый детям старшей группы с ЗПР для определения уровня наглядно-образного мышления после проведения коррекционной работы (методика «Нелепицы»)



Нелепицы:

1. По крыше не может гулять петух, он гуляет на траве.
2. Из трубы идут воздушные шары, а не дым.
3. На небе летают рыбы, а не птицы.
4. На елке растут ягоды, а не шишки.
5. Лягушки живут в речке и болоте, а не на поляне.
6. Нельзя кататься летом на санках, а только зимой.
7. Цветы не могут расти вниз, а только вверх.